

GLADSTONE GALLERY

WALTER PICHLER

Monographs

- 2013 *Walter Pichler Zeichnungen*. Koln: Snoek, 2013.
- 2007 *Walter Pichler: Es Ist Doch Der Kopf*. Berlin: Contemporary Fine Arts.
- 1998 Fuchs, Rudi and Walter Pichler. *Walter Pichler: Tekeningen: Beelden: Gebouwen. Drawings: Sculptures: Buildings*. Vienna: Stedelijk Museum, Amsterdam and Galerie Ulysses.
- Breitweiser, Sabine, Walter Pichler, Georg Schollhammer and Oswald Wiener. *Pichler: Prototypen 1966 – 69*. Vienna: Generali Foundation.
- 1996 Gallwitz, Klaus and Werner Hofmann. *Joseph Beuys, Walter Pichler*. Bremen– Berlin – Mannheim: Deutsche Bank.
- Hofmann, Werner, Gunther Brus and Matthias Boeckl. *Walter Pichler: Zeichnungen*. Salzburg and Vienna: Residenz Verlag.
- 1994 Pichler, Walter. *Walter Pichler: Der GroÙe und der Kleine Wager*. Salzburg and Vienna: StadtRaum Remise, Vienna, Residenz Verlag.
- 1993 Purtscher, Vera and Michel Wurthle. *Walter Pichler: Halle in Syros*. Stuttgart: Kunsthaus Bregenz, Verlag Gerd Hatje.
- Walter Pichler. Zeichnungen, Skulpturen, Projects, Buildings*. Princetown Architectural Press.
- 1990 Noever, Peter und Walter Pichler. *Skulptur: Walter Pichler*. Salzburg and Vienna: Museum fur angewandte Kunst, Vienna, Residenz Verlag.
- 1988 *Walter Pichler: Das Turmchen*. Salzburg and Vienna: Galerie Krinzinger, Innsbruck, Residenz Verlag.
- 1987 Hadke, Peter, Klaus Gallwitz and Carl Haenlein. *Walter pichler – Skulpteuren, Zeichnungen, Modelle*. Salzburg and Vienna: Stadtischen Galerie im Stadelschen Kunstinstitut, Frankfurt am Main, Residez Verlag.
- Komprimierte Weltanschauung. Ein motivgeschichtlicher Versuch über das Werk des Plastikers, Zeichners and Architekten Walter Pichler.*, Vienna: Vienna University, dissertation by Matthias Boeckl.
- 1986 Reder, Christian. *Walter Pichler – Bilder*. Salzburg and Vienna.
- 1983 *Walter Pichler – Skulpturen, Gebaude, Projekte*. Salzburg and Vienna .
- 1982 Hollein, Hans and Walter Pichler. *Walter Pichler: Austria*. Salzburg and Vienna Residenz Verlag, catalogue: Biennale di Venezia.
- 1977 Hoffman, Werner, Monika Steinhauser and Carl-Albrecht Haenlein. *Walter Pichler*. Hannover: Kestner-Gesellschaft.

- 1976 *Pichler*. Vienna: Shapira & Beck.
- Schmidt, Katharina. *Walter Pichler, Zeichnungen von 1971 bis 1975*. Dusseldorf: Galerie Heike Curtze.
- 1975 Ambasz, Emilio. *Walter Pichler: Projects*. New York: Museum of Modern Art.
- 1973 Peintner, Max and Thomas Bernhard. *Walter Pichler: 111 Zeichnungen*. Salzburg.
- 1973 Koschatsky, Walter. *Albertina: Walter Pichler*. Albertina, Vienna.
- 1971 *Walter Pichler*. Salzburg and Vienna: Museum de 20. Jahrhunderts, Wien and: Hamburger Kunsthalle, Residenz Verlag.
- 1969 *Osterreich Stolz – Attersee, Pichler*. St. Stephan, Vienna: galerie nachst. *Projekt: Schlafsaal von Walter Pichler*. Koln .
- 1967 Wiener, Oswald. *7 Prototypen von W. Pichler*. Innsbruck: Galerie im Taxispalais. *8 Prototypen von Pichler*. St. Stephan, Vienna: Galerie nachst. Noever, Peter, *Galaxy 1*. Vienna: R. Svoboda & Co.

Group Exhibition Catalogs

- 2009 Brink, Sonja, Silvia Carmellini, Kay Heymer, and Beat Wismer. *Auf Papier On Paper. From Raphael to Beuys, from Rembrandt to Trockel, The Finest Drawings from museum kunst palest*. Germany. Rattemeyer, Christian. *The Judith Rothschild Foundation Contemporary Drawings Collections: Catalogue Raisonne*. New York: The Museum of Modern Art, 2009.
- 1995 Hadid, Zaha, Patrick Schumacher, Helga Nowotny, Herbert Lachmayer, Jehuda Safran, and Thomas Macho. *Wunschmaschine Walterfolg. Eine Geschichte der Technikvisionen seit dem 18. Jahrhundert*. Vienna: Kunsthalle Wien.
- Feuerstein, Gunther. *Visionare Architektur im Osterreich der sechziger und siebziger Jahre*. Vienna: sechsten internationalen Architekturausstellung Venedig.
- 1993 Boeckl, Matthias and Uta Krammer. *Kairos. Die Sammlung Otto Mauer in Wiener Dommuseum*. Vienna: Erzbischoflichen Dom and Diozenanmuseum.
- 1987 *Osterreichische Kunstler der Gegenwart*. Innsbruck: Galerie im Taxispalais.
- 1986 *Rennweg*. Turin: Castello di Rivoli.
- 1977 *documenta 6*. Kassel.
- 1973 Demarco, Richard and Peter Weiermair. *The Austrian Exhibition*. Edimburgh: Richard Demarco gallery.
- 1969 *14 x 14 – Eskalation*. Baden: Klaus Gallwitz, Staatlichen Kunsthalle.

Mauer, Otto, Oswald Oberhuber and Bernhard Hoke. *Surrealisten ohne Surrealismus. Surrealismus ohne Surrealisten. Kuntler ohne Kunst*. Innsbruck: Galerie nächst St. Stephan, Vienna, and Galerie im Taxispalais.

- 1968 Koren, Hanns, Otto Mauer, Wilfried Skreiner and Gerhard Wolf. *Galerie nächst St. Stephan*. Graz: Neuen Galerie am Landesmuseum Joanneum.
Oberhuber, Oswald. *Neue Dimensionen der Plastik in Österreich*.
Innsbruck: Galerie im Taxispalais.
Super-Design. Vienna: Galerie nächst St. Stephan.
Austriennale. Vienna: 14 Triennale Mailand.
4. documenta. Kassel.
- 1967 *Wittmann Möbelwettbewerb*. Vienna.
- 1966 *Weihnachtsausstellung*. Vienna: Galerie nächst St. Stephan.
Griessmaier, Victor. *Selection 66*. Vienna: Museum für angewandte Kunst.

Selected Articles and Reviews

- 2016 "Grand retrospective surveying the work of Walter Pichler spanning five decades opens in Salzburg," *Artdaily*, November 2016.
- 2013 "Walter Pichler. Exhibition," *The Fine Art Post*, April 8, 2013.
- 2012 Huck, Brigitte. "Walter Pichler at MAK," *Artforum*, January 2012, p. 236-237.
- 2001 Lewis, Diane. "Walter Pichler," *BOMB*, Fall.
Gioni, Massimiliano. "New York Cut Up," *Flash Art*, May-June 2001
"Walter Pichler," *The New York Times*, April 27, 2001.
- 1969 Restany, Pierre. "La Biennale dei giovani a Parigi," *Domus*, No. 458, January 1968, S. 23-30.
"Flash – Segnalazioni," *Domus*, No. 458, January, 1968, S. 46.
Hollein, Hans. "Alles ist Architektur," *Bau*, No. 172, 1968, S. 2-27.
Oberhuber, Oswald. "Für Walter Pichler," *Bau*, No. 3, 1968, S. 52-53.
"Ancora Pneu," *Domus*, No. 462, Mai 1968, S. 13-21.
Sottriffer Kristian. "Morgen wird alles heiter," *Die Presse*, June 18, 1968, S. 4.
A., B. "Supermänner unter sich," *Kurier*, June 20, 1968, S. 11.
Buchsbaum, Maria. "Wiener Ausstellungen," *Wiener Zeitung*, June 20, 1968, S. 6.
Virtus. "Manden med rumhjelmen," *Berlingske Aftenavis*, July 13, 1968.
Mifka, P. "RZ Meidling,"
- 1967 Pichler, Walter. "Car Racing Show," *Bau*, Heft No. 1, 1967, S. 24-25.
"Walter Pichler, 7 Prototypen," *Amtsblatt*, Juli 1967.
o.A. *Tiroler Nachrichten*, July 8, 1967.
Braunegger, Theo. "Innsbrucker Ausstellungssommer: Pichler, Prunster, Amerstorfer," *Tiroler Tageszeitung*, July 10, 1967.
"Ausstellung Walter Pichler," *Dolomiten*, July 11, 1967.
"Ausstellung des Plastikers Walter Pichler," *Oberösterreichische Nachrichten*, July 11, 1967.
"Walter Pichler – nichts Prototypisches," *Tiroler Nachrichten*, July 12, 1967.
o. A. *Tiroler Tageszeitung*, July 17, 1967.

- "Galerie im Taxispalais," *Kulturberichte aus Tirol*, September 1967, S. 3.
- "Selection 66 – Presentration de meubles," *Architecture d'aujourd'hui*, No. 133, September, 1967, S. 55.
- Huxtable, Ada Louise. "When Life is Stranger Than Art," *The New York Times*, S. 26.
- "Sessel, Galaxy 1 fur die Expo 67 ausgewählt," *md*, No. 10, Oktober 1967, S. 98-99.
- Breicha, Otto. "Die , schnieke' Welt der Modelle," *Kurier*, 20. 999. 1967.
- Buchsbaum, Maria. "Hyeronimus im Gehause," *Wiener Zeitung*, November 1, 1967, S. 6.
- Achleitner, Friedrich. "Mini-Welt im Mini-Raum," *Die Presse*, November 2, 1967, S. 4
- Sottriffer, Kristian. *Die Presse*, November 2, 1967, S. 4.
- Tassie', Franz. "Noch nicht dagewesen?" *Express*, November 4, 1967.
- Breicha, Otto. "Die errechenbare Schonheit," *Kurier*, November 8, 1967.
- Mayer, Gerhard. "Im Polyesterturm," *Die Wochen Presse*, November 8, 1967.
- Hayek, Peter. "Pichler in Paris," *Kurier*, November 15, 1967, S. 13.
- o.A. *Kartner Tageszeitung*, November 24, 1967.
- "Buroeinrichtung," *bba*, No. 5, Dez. 1967, S. 22.
- Wiesflecker, Oskar. "Walter pichler," *Tagebuch*, Dez. 1967.
- "Novitaten des 20. Jahrhunderts," *Volksblatt*, December 19, 1967.
- Czech, Hermann. "MiBverständnis," *Die Furche*, No. 46, 1967, S. 9.
- "Zur Abwechslung. Ausgewahlte Schriften zur Architektur," Hermann Czech, Wien, S. 61.
- "Pichler," *Architecture d'aujourd'hui*, No.135, Dez. 1967/ Jan. 1968, S. 45.
- 1966 Oberhuber, Oswald. "Das unbegrentz Mogliche im Plastischen," *Bau*, No. 3, 1966, S. 45-54.
- 1963 Buchsbaum, Maria. "Architekturutopien in der Galerie St. Stephan," *Wiener Zeitung*, May 10, 1963, S. 6.