

GLADSTONE GALLERY

“Messe-Tipps: 9 Dinge, die Sie auf der Art Basel nicht verpassen sollten,” *Monopol*, June 12, 2019

Messe-Tipps

9 Dinge, die Sie auf der Art Basel nicht verpassen sollten

2. Jill Mulleady bei Freedman Fitzpatrick

Schon auf der Biennale in Venedig waren die Gemälde von Jill Mulleady so betörend wie abstoßend. Mit ihren grotesken Kabinettstückchen übersetzt die US-Künstlerin die Schmerzensmaler der Moderne wie Edvard Munch und Frida Kahlo in die Jetzt-Zeit. Übrig bleiben zerbrochene Gestalten mit gegebter Schönheit und einem Funken Hoffnung, das Leben irgendwie zu meistern. Auf der Art Basel werden die Bilder in einer Installation aus Überbleibseln aus einem zwangsgeräumten Haus in Los Angeles gezeigt. Fin de Siècle trifft *Housing Crisis* der Gegenwart.

Jill Mulleady "Erupted Citadel", Freedman Fitzpatrick Gallery, Statements



Foto: Saskia Trebing

Jill Mulleady "Erupted Citadel", Art Basel, Galerie
Freedman Fitzpatrick